Comunicación Electrónica

Tipo de destinatario

Por favor seleccione tipo de destinatario:

(•) Interno ( ) Externo

Destinatario Interno

Digite el nombre del funcionario destino: *

* LORENA MARÍA GUTIERREZ QUINTERO

Código Dependencia Destinatario
4195253

Dependencia Destinatario
GRUPO DE APOYO MIXTO

Código Regional Destinatario
41

Regional Destinatario
HUILA

Email Destinatario
LGUTIERREZM@SENA.EDU.CO

Fecha
10/06/2025 10:07:06 AM

Radicado
41-9-2025-028095

NIS
2025-02-438261

Asunto

Asunto *
SOLICITUDES SENA

Descripción del Asunto *
AUTORIZACIÓN PARA DAR INICIO AL TRÁMITE CONTRACTUAL PERTINENTES

Texto

*

PARA: LORENA MARIA GUTIERREZ QUINTERO , Coordinadora Administrativa

DE: Luis Humberto González Ortiz, Subdirector (E) de Centro

ASUNTO: Autorización para dar inicio al trámite contractual pertinentes

De conformidad con lo dispuesto en la normatividad vigente, me permito solicitar que se dé inicio a los trámites de presentar necesidad y especificaciones técnicas con el fin de contratar la compra de elementos culturales y artísticos para el Plan de Acción de Bienestar al Aprendiz 2025 del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila – SENA Regional Huila.

Atentamente,

LUIS HUMBERTO GONZALEZ ORTIZ
Subdirector (E)
Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila
SENA – Regional Huila
Cra. 10ª N.º 11-22, Garzón, Colombia
lugonzales@sena.edu.co

Remitente

Código Dependencia Remitente
419525

Dependencia Remitente
CENTRO AGROEMPRESARIAL Y DESARROLLO PECUARIO DEL HUILA

Código Regional Remitente
41

Regional Remitente
HUILA

Funcionario Remitente
* LUIS HUMBERTO GONZALEZ ORTIZ

Email Remitente
LUGONZALES@SENA.EDU.CO

Anexos (1)

Document Name	Attachment Type
GOR-F-084FORMATODEACTAV02 COMPRA ELEMENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS BA.DOCX 01-MAIL-Anexos Respuestas	Anexo Respuestas Internas

Copias Internas

Copias Externas

Nombre Destinatario *	Email Destinatario *
MARIA JOSE MURCIA SILVA	MMURCIAS@SENA.EDU.CO
LEIDY JOHANA ROJAS NUÑEZ	LJROJASN@SENA.EDU.CO
CAMILA ANDREA GONZALEZ CASTILLO	GONZALEZC@SENA.EDU.CO
JUAN CAMILO CADENA ZAPATA	JCADENAZ@SENA.EDU.CO
ANDRÉS FELIPE GUAYAN CARTAGENA	AGUAYAN@SENA.EDU.CO
MARIA ANGELICA RODRIGUEZ SANCHEZ	MARODRIGUEZSA@SENA.EDU.CO
GUSTAVO SILVA TORRES	GSILVAT@SENA.EDU.CO

Asociar a otras comunicaciones

N.I.S	No. Radicado Relacionado

ACTA No. 1			
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Presentar necesidad y especificaciones técnicas con el fin de contratar la compra de elementos culturales y artísticos para el plan de acción de Bienestar al Aprendiz 2025 del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila SENA Regional Huila.			
CIUDAD Y FECHA:	Garzón, 25 de septiembre de 2025	**HORA INICIO:** 10:00 am	**HORA FIN:** 12:00 m
LUGAR Y/O ENLACE:	Oficina de la líder de bienestar al aprendiz	**DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO:** Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila.	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Presentar necesidad y especificaciones técnicas con el fin de contratar la compra de elementos culturales y artísticos para el plan de acción de Bienestar al Aprendiz 2025 del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila SENA Regional Huila.
2. Descripción de bienes y servicios.
3. Verificación de objeto, códigos UNSPSC en el Plan Anual de Adquisiciones.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:

1. Presentar necesidad y especificaciones técnicas con el fin de contratar la compra de elementos culturales y artísticos para el plan de acción de Bienestar al Aprendiz 2025 del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila SENA Regional Huila.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Se realiza la reunión con el Coordinador de Formación, Gustavo Silva Torres, en compañía de la líder de bienestar al aprendiz, María Angélica Rodríguez Sánchez y el profesional de apoyo en cultura y arte, Andrés Felipe Guayan Cartagena; donde se presenta la necesidad de contratar la compra de elementos culturales y artísticos para el plan de acción de Bienestar al Aprendiz 2025 del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila SENA Regional Huila, debido a que se cuenta con recursos disponibles, se invita a revisar el presupuesto disponible de gastos de bienestar donde se identifica recursos viables para una óptima ejecución de estos.

2. Descripción de bienes- servicios y especificaciones técnicas.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS MINIMAS QUE DEBEN CUMPLIR LOS BIENES - SERVICIOS - BIENESTAR AL APRENDIZ:

ITEM	Código UNSPSC	DESCRIPCION	Unidad de Medida	Cantidad
1	53102512	Raboegallos con medida de 1mt de ancho en forma de triangulo en satín rojo.	Unidad	10
2	53102512	Raboegallos con medida de 1mt de ancho en forma de triangulo alusivo a la bandera del huila en tela satín blanco, verde y amarillo.	Unidad	7
3	53102503	Sombreros de pindo de herradura. Tallas: 50 (3), 55 (3), 56 (2), 58(2).	Unidad	10
4	53102501	Cinturones color café en cuero con 15 cm de ancho para parejos/tallas variadas según tallaje de pantalón. Tallas: 30 (3), 32 (3), 34 (4).	Unidad	10
5	53102202	Pantalón para hombre clásico en tela lino Flex color negro, con pretina en parte frontal, con sistema de cierre de zipper y ganchos de metal para pantalón. De bota recta de 40 cm de contorno y largo según corresponda la talla. Tallas: 30 (3), 32 (4), 34 (3).	UNIDAD	10
6	53102202	Camisa blanca en tela género, de manga larga con cuello Mao de 3 cm de ancho, y sistema de cierre con botones guardados, sobre el centro frente. Sobre el pecho, del lado derecho alforzas de 2 mm de ancho, separados entre sí por 6 mm, y millare dorado en forma de ele (L) saliendo del hombro hasta centro frente y bajo del mismo, encaje de Catalina blanco en este mismo sentido. En pecho lado izquierdo estampado sublimado en la misma tela con elementos que identifiquen nuestra cultura opita (instrumentos, iglesia la catedral de garzón, garza, bus escalera (chiva)) y nuevamente millare dorado en forma de ele (L) saliendo del hombro hasta centro frente y bajo el mismo, encaje de Catalina blanco en este mismo sentido. En la parte posterior camisa clásica. Tallas: S (4), M (4), L (2).	UNIDAD	10
7	53102204	Blusa con escote bandeja en Dacrón blanco, con un largo total hasta 20 cm abajo de la cintura, sobre el escote bandeja encaje oriole y tul blanco rizado para darle volumen, sobre estos millare de color azul, con mangas de 20 cm de largo desde hombro, y en el ruedo encaje oriole y tul blanco con millare sobrepuesto color Azul. En el posterior mismas especificaciones con sistema de cierre en centro espalda con zipper de 30 cm de largo blanco. Tallas: S (1), M (2).	UNIDAD	3

8	53102204	Falda rotonda en satín novia color blanco, de 60 cm de largo con pretina de 5 cm de ancho y en el ruedo encaje oriole blanco con tul rizados para dar volumen, sobre el borde millare color azul que saldrá desde largo pretina en sentido vertical hasta el ruedo y contorneando el ruedo de la falda rotonda hasta llegar a centro frente dividiendo la falda en dos partes, donde se ubicarán 10 ramilletes de flores de 12 flores cada ramillete en diferentes tamaños en colores azules, verdes, moradas y amarillas formando pirámides que estarán acompañadas de detalles pintados a mano. Sistema de cierre en el costado izquierdo de la falda con cremallera de 15 cm de largo y botón blanco; (centímetros que correspondan según la talla). Empacados en la caja de cartón de acuerdo con las medidas del traje. Tallas: S (1), M (2).	UNIDAD	3
9	53102204	Pollera en dacrón blanco, rotonda de 44 cm de largo con pretina de 5 cm de anudar, de 3 tiempos y sobre el último, tul 15 cm de ancho rizado y sobre el ruedo rollito con nailon.	UNIDAD	3
10	53102204	Blusa con escote bandeja en dacrón blanco, con un largo total hasta 20 cm abajo de la cintura, sobre el escote bandeja encaje oriole y tul blanco rizado para darle volumen, sobre estos millare de color rosado, con mangas de 20 cm de largo desde hombro, y en el ruedo encaje oriole y tul blanco con millare sobrepuesto color rosado. En el posterior mismas especificaciones con sistema de cierre en centro espalda con zipper de 30 cm de largo blanco. Tallas: XS (1), S (1).	UNIDAD	2
11	53102204	Falda rotonda en satín novia color negro, de 60 cm de largo con pretina de 5 cm de ancho y en el ruedo encaje oriole blanco con tul rizados para dar volumen, sobre el borde millare color rosado que saldrá desde largo pretina en sentido vertical hasta el ruedo y contorneando el ruedo de la falda rotonda hasta llegar a centro frente dividiendo la falda en dos partes, donde se ubicarán 10 ramilletes de flores de 12 flores cada ramillete en diferentes tamaños, en diferentes tonalidades rosas, formando pirámides que estarán acompañadas de detalles pintados a mano. Sistema de cierre en el costado izquierdo de la falda con cremallera de 15 cm de largo y botón negro; (centímetros que correspondan según la talla). Empacados en la caja de cartón de acuerdo con las medidas del traje. Tallas: XS (1), S (1).	UNIDAD	2

12	53102204	Pollera en dacrón blanco, rotonda de 44 cm de largo con pretina de 5 cm de anudar, de 3 tiempos y sobre el último, tul 15 cm de ancho rizado y sobre el ruedo rollito con nailon.	UNIDAD	2
13	53102204	Blusa con escote bandeja en Dacrón blanco, con un largo total hasta 20 cm abajo de la cintura, sobre el escote bandeja encaje oriole y tul blanco rizado para darle volumen, sobre estos millare de color rojo, con mangas de 20 cm de largo desde hombro, y en el ruedo encaje oriole y tul blanco con millare sobrepuesto color rojo. En el posterior mismas especificaciones con sistema de cierre en centro espalda con zipper de 30 cm de largo blanco. Tallas: S (1), M (1).	UNIDAD	2
14	53102204	Falda rotonda en satín novia color blanco, de 60 cm de largo con pretina de 5 cm de ancho y en el ruedo encaje oriole blanco con tul rizados para dar volumen, sobre el borde millare color rojo que saldrá desde largo pretina en sentido vertical hasta el ruedo y contorneando el ruedo de la falda rotonda hasta llegar a centro frente dividiendo la falda en dos partes, donde se ubicarán 10 ramilletes de flores de 12 flores cada ramillete en diferentes tamaños, en diferentes tonalidades rojas, formando pirámides que estarán acompañadas de detalles pintados a mano. Sistema de cierre en el costado izquierdo de la falda con cremallera de 15 cm de largo y botón blanco; (centímetros que correspondan según la talla). Empacados en la caja de cartón de acuerdo con las medidas del traje. Tallas: S (1), M (1).	UNIDAD	2
15	53102204	Pollera en dacrón blanco, rotonda de 44 cm de largo con pretina de 5 cm de anudar, de 3 tiempos y sobre el último, tul 15 cm de ancho rizado y sobre el ruedo rollito con nailon.	UNIDAD	2
16	53102204	Blusa con escote bandeja en Dacrón blanco, con un largo total hasta 20 cm abajo de la cintura, sobre el escote bandeja encaje oriole y tul blanco rizado para darle volumen, sobre estos millare de color azul rey, con mangas de 20 cm de largo desde hombro, y en el ruedo encaje oriole y tul blanco con millare sobrepuesto color azul rey. En el posterior mismas especificaciones con sistema de cierre en centro espalda con zipper de 30 cm de largo blanco. Tallas: M (1), L (1).	UNIDAD	2
17	53102204	Falda rotonda en satín novia color azul turquesa, de 60 cm de largo con pretina de 5 cm de ancho y en el ruedo encaje oriole blanco con tul rizados para dar volumen, sobre el borde millare color azul rey que saldrá desde largo pretina en sentido vertical hasta el ruedo y contorneando el ruedo de la falda rotonda hasta llegar a centro frente dividiendo la falda en dos partes, donde se ubicarán 10 ramilletes de	UNIDAD	2

		flores de 12 flores cada ramillete en diferentes tamaños, en diferentes tonalidades azules y verdes, formando pirámides que estarán acompañadas de detalles pintados a mano. Sistema de cierre en el costado izquierdo de la falda con cremallera de 15 cm de largo y botón blanco; (centímetros que correspondan según la talla). Empacados en la caja de cartón de acuerdo con las medidas del traje. Tallas: M (1), L (1);		
18	53102204	Pollera en dacrón blanco, rotonda de 44 cm de largo con pretina de 5 cm de anudar, de 3 tiempos y sobre el último, tul 15 cm de ancho rizado y sobre el ruedo rollito con nailon.	UNIDAD	2
19	53102204	Blusa con escote bandeja en Dacrón blanco, con un largo total hasta 20 cm abajo de la cintura, sobre el escote bandeja encaje oriole y tul blanco rizado para darle volumen, sobre estos millare de color dorado, con mangas de 20 cm de largo desde hombro, y en el ruedo encaje oriole y tul blanco con millare sobrepuesto color dorado. En el posterior mismas especificaciones con sistema de cierre en centro espalda con zipper de 30 cm de largo blanco. Tallas: XS (1), S (4), M (4), L (1).	UNIDAD	10
20	53102204	Falda rotonda en satín novia color amarillo, de 60 cm de largo con pretina de 5 cm y en el ruedo arandela amarilla de 15 cm de ancho en el ruedo rollito con nailon para dar volumen, desde la pretina en sentido vertical hasta 8 cm antes del ruedo y contorneando la falda rotonda hasta llegar a centro frente dividiendo la falda en dos partes, donde se ubicará la sublimación escogida. Sistema de cierre en el costado izquierdo de la falda con cremallera de 15 cm de largo y botón amarillo; (centímetros que correspondan según la talla). Tallas: (XS (1), S (4), M (4), L (1);	UNIDAD	10
21	53102204	Pollera en dacrón blanco, rotonda de 44 cm de largo con pretina de 5 cm de anudar, de 2 tiempos y sobre el último, tul 10 cm de ancho rizado y sobre el ruedo rollito con nailon.	UNIDAD	7
22	53121501	Porta traje en vinilo transparente con cremallera con las medidas: largo: 100 –120 cm, ancho: 60 cm, profundidad: 50 cm, cremallera plástica reforzada, apertura frontal central, reforzadas en hilo de poliéster de alta resistencia, ojal superior reforzado para gancho de percha.	UNIDAD	20

Los artículos deben cumplir con las siguientes 4 características principales:

-Buen Aspecto: Hace referencia a la apariencia física de los artículos y que es posible captar a través de la visión.

-Adecuada contextura: Es la textura de disposición de las partes que componen un todo y que son percibidas por el tacto.

-Marca e identificación reconocida: Signo gráfico que hace referencia a la procedencia del artículo, es el principio de identidad visual del mismo en los casos que aplique.

-Óptima calidad: Diferenciación de tipo cualitativo y cuantitativo en relación con el atributo requerido, en cuanto a cumplir con las necesidades de uso, duración y garantía relacionados con la entidad. Los productos deberán poseer certificación de importación en caso de requerirse.

3. Verificación de objeto, códigos UNSPSC en el Plan Anual de Adquisiciones.

Objeto para contratar y códigos UNSPSC en el Plan Anual de Adquisiciones:
41_9525_324 Contratar la compra de elementos culturales y artísticos para el plan de acción de Bienestar al Aprendiz del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila SENA Regional Huila.

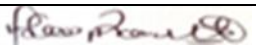
Con el fin de proceder a completar las columnas: Código UNSPSC, Duración del contrato (intervalo: días, meses, años), Modalidad de selección, Fuente de los recursos, ¿Se requieren vigencias futuras?, Estado de solicitud de vigencias futuras; vea la "Hoja de soporte" para saber cuáles son los códigos que aplican a cada columna.

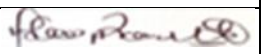
Código UNSPSC (cada código separad	Descripción	Fecha	Fecha	Duración del contrat	Dura	Modalidad de selección	Fuen	Valor total estimado	Valor estimado en la vigencia actual	¿Se requi	Estado de s	Unidad de	Ubicación	Nombre del responsable	Teléfono del respon sable	Correo electrónico del responsable	¿Est	¿Est
53101901	41_9525_324 Contratar la compra de elementos culturales y artísticos para el plan de acción de Bienestar al Aprendiz del Centro Agroempresarial y Desarrollo Pecuario del Huila SENA Regional Huila.	10	10	30	0	CCE-10	0	35.000.000 COP	35.000.000 COP	0	0		CO-HUI-41001	Luis Humberto Gonzalez Ortiz	8334280	lugonzales@sena.edu.co	0	0

CONCLUSIONES

Se finaliza la intervención con la socialización de los puntos establecidos al inicio de la reunión, llegando a un acuerdo en común; la solicitud de necesidad será remitida a subdirección para su respectiva aprobación.

ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS

ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Remitir la necesidad a la Subdirección para la Aprobación	Inmediata	María Angélica Rodríguez Sánchez	

DE: ASISTENTES Y APROBACIÓN DECISIONES				
NOMBRE	**DEPENDENCIA/ EMPRESA**	**APRUEBA (SI/NO)**	**OBSERVACIÓN**	**FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL**
Gustavo Silva Torres	Coordinador (e) Grupo de Formación Integral, Gestión Educativa y Promoción y Relaciones Corporativas	SI	NA	
Andrés Felipe Guayan Cartagena	Profesional de bienestar al aprendiz. Área: Cultura - Arte	SI	NA	
María Angélica Rodríguez Sánchez	Profesional de Bienestar al Aprendiz.	SI	NA	

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

ANEXOS

- Pantallazo del PAA.
- CDP.